









# "Ofano,"

Esiste un vocabolo napoletano incomprensibile in buona lingua, coniato appena per esprimere un cumulo di una persona nella sua evidenza sostanziale e in una gamma di sfumature che si perdono o si alterano in qualsiasi altro sostituto o sinonimo: il vocabolo «ofano», che significa «superbia, di orgoglio, di vanità, di esibizionismo, di megalomania; soprattutto di questa».

Tipo che si possono classificare in tale rubrica, tipi affari, concubini, comici, attori, scrittori, ma non viene mai uno, scampato da poco, che meriterrebbe davvero la palma nel suo genere. Appartiene alla cosiddetta alta società, e passava per un buon uomo. Buono uomo o uomo ofano non sono termini incompatibili, tutt'altro, che l'ofano, perché resti tale o si limiti a quella sua debolezza, non nuoce a nessuno, se mai può produrre un fastidio esclusivamente estetico. Può mancare di eleganza spirituale o morale, insomma, anche se nel resto, negli abiti e nei modi, risulta un arbitro elegantissimo. La persona, di cui parlo, era, infatti, di perennemente squallida, discolorita, magrissima, con una faccia bene ereditata. Un taglio amaro di questa eleganza si presentava, una volta, in maniera particolare, ai ranghi dell'armata di cavalleria. Un ufficiale di cavalleria non si sapeva concepire se non con quella forma, con quella fisionomia: monoculo, busto eretto, disinvolto procedere, inappuntabile baciamento alle ginocchia. Le dame di fine Ottocento e di primo Novecento si davano in esultanza per un tal figurino; se la sognavano la notte, si risvegliavano, sospiravano. Testi, salotti, feste danzanti erano, in tempo di pace, il naturale campo di tali tipi; ma in guerra sapevano compiere altrettanto bene il loro dovere, affrontare sacrifici anche più alti di un soprano, farsi onore. Anche il mio conoscente era stato in guerra, alla prima guerra mondiale, e aveva partecipato a tutte quelle campagne con dignità e con prestigio, cadendo ferito e guadagnandosi una medaglia d'argento; in seguito, aveva prestato servizio nella Croce Rossa, con altrettanto decoro.

Un bravo uomo, insomma, quasi elegante; ma ofano, incredibilmente ofano. Siccome la sua educazione risultava ineccepibile, di una raffinatezza assoluta, la sua ofaneria non risentiva, ossia non era sfacciatata, e tanto meno, volgare; si esercitava in sordina, secondo un certo stile. Per necessità, aveva un occhio esercitato a una particolare sensibilità; alla fine, vi si arrivava. Dove percepiva? Oh, dovunque, in ogni espressione; che l'ofaneria non è un elemento reperibile in questo o in quell'aspetto dell'organismo, in un gesto o nell'altro, ma in tutta la natura della persona, parte integrante di un apparato costituzionale. Non più che egli si desse delle arie, che si presentasse con prosopopea, che vantasse magnificenze e ricchezze. Eh no; ricchezza non ne possedeva più, pena nel ricordo degli avi, ma lui non teneva davvero a nascondere la sua situazione. Anzi, non si peritava di raccontare come la sua famiglia fosse finanziariamente decaduta e stentava a reggersi con un certo decoro. Non faceva neanche mistero che, per guadagnare un soldo, si sarebbe messo a lavare i piatti, e che sarebbe stato grato a chi gli avesse procurato un posto, magari un posticino, ma sufficiente a toglierli qualche preoccupazione economica. Aveva indossato vestiti di ottimo taglio e di stoffa eccellente, ma che ormai avevano fatto varie campagne ed esibizioni, col lucido, l'antichità dell'origine. Lo dichiarava, se ne presentava l'occasione, lui stesso: «Ma sai quant'è che possiedo questo vestito?». L'altro non si arricchiava a protestare: «Ma chi è che non ha un po' di roba?». Non è che potesse nascondere l'aridità del suo ufficio? L'interpellato faceva naturalmente le meraviglie e si aggiungeva i complimenti.

Era una sessantina di anni, ma non aveva l'aspetto di un uomo di una sessantina di anni. Si esprimevano l'infatuazione del nostro amico e la sua soddisfazione. Si, perché conservare in condizioni passabili un mezzo che contava trent'anni diventava un titolo di merito, un indizio di uno stile che non è da tutti, anzi raro quanto mai. E' un modesto esempio, che porto; ma pure in esso si riesce a intuire di chi si sente diverso dal volgo e, senza dichiararlo esplicitamente, rivela particolari titoli di nobiltà. Si può raggiungere lo scopo anche con atteggiamenti di estrema modestia, o addirittura umiltà. Il Manzoni, che ne aveva, ci ha insegnato come sia più facile servire i poveri, mettersi al disotto di loro, che domare insieme, sedotto, da pari a pari. Ciò che il nostro amico non rinunciava, e su cui fondava la sua distinzione, era lo stile: da quello pretende-

va che trasparisse il suo alto lignaggio. In un'epoca di nuovi ricchi, ricchi a palate ma di bassa estrazione, egli teneva allo stile con cui si presentava anche se scarso di mezzi finanziari, se non proprio povero. Volava per dare a intendere che, se si fosse trovato negli affari, una certa fortuna l'avrebbe fatta anche lui; che, insomma, il benevolo per i negati lo possedeva. Messosi su tale strada, o meglio su questo genere di vantamento, gliene capitarono delle belle; ma una volta proprio la pena che si rischiava. Un giorno che era in treno, si trovò nello scompartimento con una compagnia di amici; e nel giro del discorso, costoro vennero ad ammirare un magnifico orologio d'oro, che lui teneva al polso, regalato da sua nonna. Si guardò per bene al dito che si trovava di una donna, e invece invece d'averlo comprato per un bel prezzo. Voleva, anche lui, quella circostanza, dirlo a tutti, ma quella di essere che riesce a concludere un affare eccellente.

Gli amici osservarono bene l'oggetto, rimasero stupiti per la bellezza, ma non si fecero a dirgli che cosa era. Lui chiese se potevano dargli un consiglio: «Buono, ma tanto ofano», disse, «non ti fa niente?». E, pronunciando tale sentenza, contenuta il suo bel orologio che gli costava quasi nulla.

Luigi M. Personé

## I consigli per le massaie vengono d'oltre Oceano

# Ecco come fanno le americane per non impazzire a governare la casa

Hanno risolto molti problemi provocati dalla sparizione delle donne di servizio e dalla ristrettezza di tempo - Hanno letti che non bisogna rifare ogni mattina, preparano un pasto al giorno, non stirano le camicie del marito, non si vergognano a portare in tavola per gli ospiti la carne congelata e hanno trovato il modo di non piangere più sulle cipolle: le trovano già tritate al «supermarket»

New York, ottobre. Per rendersi conto dell'evoluzione continua nell'organizzazione domestica a favore delle massaie, basta osservare le donne di casa, che ogni giorno si affrettano a dare un'occhiata negli Stati Uniti, come si consulterebbe un oroscopo sul prossimo futuro, e per ogni progresso in questo senso si arrischiava, con i tempi sempre più stretti, nella vecchia Europa.

Il mondo sudamericano non è nelle mani della madre di famiglia: se così fosse, il mondo sarebbe una massa di poveri. La grande massa delle donne, che ormai seguono un sistema sempre più moderno, l'istituzione della donna, come dell'uomo, è nell'essere una inserita nel proprio tempo. Quando il marito è assente, è più facile perdersi per strada. Una donna che impara oggi su

gli orologi che vanno sempre più a ritroso, non è più di un'ora. Negli ultimi anni si è parlato molto del problema domestico, ossia la difficoltà di essere eredi, come se ne parlava negli Stati Uniti una ventina di anni fa. Lo smarrimento della borghesia per non avere più il servizio di casa è diventato un problema di prima importanza. Pure, insistere sul motivo è inutile. Inutile l'interrogare al signore di chi non vuole vedere i mutamenti nella società. Chi vive nella realtà, che è la vera realtà, non riesce più ad ignorare la realtà. Chi invece ha saputo rimboccare le maniche ed entrare nel gioco, scopre che tutto sommato trova il gioco interessante. Un'epoca come la nostra è estremamente avvincente, è la grande occasione del superuomo, la ricerca dell'essenziale. Eliminate tutte

le sovrastrutture, in spirito si alleggerisce, ma come in una salita dalla navigazione difficile, e anche più difficile, in quanto la difficoltà di essere eredi, come se ne parlava negli Stati Uniti una ventina di anni fa, lo smarrimento della borghesia per non avere più il servizio di casa è diventato un problema di prima importanza. Pure, insistere sul motivo è inutile. Inutile l'interrogare al signore di chi non vuole vedere i mutamenti nella società. Chi vive nella realtà, che è la vera realtà, non riesce più ad ignorare la realtà. Chi invece ha saputo rimboccare le maniche ed entrare nel gioco, scopre che tutto sommato trova il gioco interessante. Un'epoca come la nostra è estremamente avvincente, è la grande occasione del superuomo, la ricerca dell'essenziale. Eliminate tutte

le sovrastrutture, in spirito si alleggerisce, ma come in una salita dalla navigazione difficile, e anche più difficile, in quanto la difficoltà di essere eredi, come se ne parlava negli Stati Uniti una ventina di anni fa, lo smarrimento della borghesia per non avere più il servizio di casa è diventato un problema di prima importanza. Pure, insistere sul motivo è inutile. Inutile l'interrogare al signore di chi non vuole vedere i mutamenti nella società. Chi vive nella realtà, che è la vera realtà, non riesce più ad ignorare la realtà. Chi invece ha saputo rimboccare le maniche ed entrare nel gioco, scopre che tutto sommato trova il gioco interessante. Un'epoca come la nostra è estremamente avvincente, è la grande occasione del superuomo, la ricerca dell'essenziale. Eliminate tutte

le sovrastrutture, in spirito si alleggerisce, ma come in una salita dalla navigazione difficile, e anche più difficile, in quanto la difficoltà di essere eredi, come se ne parlava negli Stati Uniti una ventina di anni fa, lo smarrimento della borghesia per non avere più il servizio di casa è diventato un problema di prima importanza. Pure, insistere sul motivo è inutile. Inutile l'interrogare al signore di chi non vuole vedere i mutamenti nella società. Chi vive nella realtà, che è la vera realtà, non riesce più ad ignorare la realtà. Chi invece ha saputo rimboccare le maniche ed entrare nel gioco, scopre che tutto sommato trova il gioco interessante. Un'epoca come la nostra è estremamente avvincente, è la grande occasione del superuomo, la ricerca dell'essenziale. Eliminate tutte

le sovrastrutture, in spirito si alleggerisce, ma come in una salita dalla navigazione difficile, e anche più difficile, in quanto la difficoltà di essere eredi, come se ne parlava negli Stati Uniti una ventina di anni fa, lo smarrimento della borghesia per non avere più il servizio di casa è diventato un problema di prima importanza. Pure, insistere sul motivo è inutile. Inutile l'interrogare al signore di chi non vuole vedere i mutamenti nella società. Chi vive nella realtà, che è la vera realtà, non riesce più ad ignorare la realtà. Chi invece ha saputo rimboccare le maniche ed entrare nel gioco, scopre che tutto sommato trova il gioco interessante. Un'epoca come la nostra è estremamente avvincente, è la grande occasione del superuomo, la ricerca dell'essenziale. Eliminate tutte

## Sir Alec Douglas-Home trasloca da Downing Street



Dopo la vittoria dei laburisti e la formazione del governo Wilson, l'ex primo ministro sir Alec Douglas-Home ha cominciato a traslocare dal numero 10 di Downing Street, residenza dei premier inglesi, i mobili di proprietà personale (Telefoto a «Stampa Sera»)

## PROBLEMI MATRIMONIALI PER IL DICIOSETTENNE CARLO GUSTAVO

# Il principe ereditario di Svezia non potrà sposare una connazionale

Un'anacronistica disposizione di legge, voluta allo scopo di impedire che la famiglia della sposa possa acquistare una posizione di favore nel paese - Carlo Gustavo ha d'altra parte smentito di essersi invaghito di Anna d'Inghilterra

Stoccolma, mercoledì 20. Negli ultimi tempi molti si sono accorti che il principe ereditario di Svezia, Carlo Gustavo, non è un principe ereditario di Svezia, ma un principe ereditario di Svezia. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce.

La famiglia aveva deciso di acquistare una posizione di favore nel paese. Carlo Gustavo ha d'altra parte smentito di essersi invaghito di Anna d'Inghilterra. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce.

La famiglia aveva deciso di acquistare una posizione di favore nel paese. Carlo Gustavo ha d'altra parte smentito di essersi invaghito di Anna d'Inghilterra. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce.

La famiglia aveva deciso di acquistare una posizione di favore nel paese. Carlo Gustavo ha d'altra parte smentito di essersi invaghito di Anna d'Inghilterra. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce.

La famiglia aveva deciso di acquistare una posizione di favore nel paese. Carlo Gustavo ha d'altra parte smentito di essersi invaghito di Anna d'Inghilterra. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce.

La famiglia aveva deciso di acquistare una posizione di favore nel paese. Carlo Gustavo ha d'altra parte smentito di essersi invaghito di Anna d'Inghilterra. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce.

## OROSCOPO DI DOMANI

La famiglia aveva deciso di acquistare una posizione di favore nel paese. Carlo Gustavo ha d'altra parte smentito di essersi invaghito di Anna d'Inghilterra. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce.

La famiglia aveva deciso di acquistare una posizione di favore nel paese. Carlo Gustavo ha d'altra parte smentito di essersi invaghito di Anna d'Inghilterra. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce.

La famiglia aveva deciso di acquistare una posizione di favore nel paese. Carlo Gustavo ha d'altra parte smentito di essersi invaghito di Anna d'Inghilterra. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce. Carlo Gustavo ha soltanto da poco compiuto diciotto anni e, almeno per quanto si sa, non ha mai visto la luce.

## JACQUELINE SI RISPOSA?

New York, 21 ottobre. Monsignor Francis Duffy, canonico della Cattedrale cattolica di New York, ha detto che Jacqueline Kennedy non si risposerà. «La vedova Kennedy», ha detto il prete, «è una donna che non si è mai sposata e non si sposerà mai».

IN TUTTE LE EDICOLE A SOLE 100 LIRE

**Casa di Cura RAMIOLA**  
RAMIOLA (prov. Parma) - Tel. 11-206 - Fornovo Taro  
STOMACO - INTESTINO - FEGATO - CUORE  
DIABETE - DEFERIMENTO  
DIAGNOSI - CURA - CONVALESCENZA  
Dir. Med. Dr. E. e Prof. W. Molochi (A. P. 1009 - 18-13-41)

**GENERATORI D'ARIA CALDA**  
per il riscaldamento di:  
● magazzini  
● chiese  
● cinematografi  
● autorimesse  
● auto  
Prestazioni termiche da 30.000 a 500.000 kcal/h.  
Completamente incombustibili a tutta densa  
INTERPELLATECI!  
**essiccotecnica S.p.A.**  
Casella Postale - S. Gilla (Torino) - Tel. 894.841 - 295.531

**LA TORINESE PROFUMI**  
CLASSE CONVENIENZA CORTESIA  
VIA ANDREA DORIA 8 - TEL. 510.935







# Il processo del curaro ha una posta terribile: l'ergastolo

## La difesa del dott. Nigrisoli attacca sostenendo che l'istruttoria è nulla

Se la tesi del prof. Delitala e degli avvocati Perroux e Landi venisse accolta dalla Corte tutto dovrebbe essere ricominciato da zero ed il processo subirebbe un rinvio a tempo indeterminato - Questa eventualità è ritenuta improbabile perché in analoghi casi di pretesa violazione dei diritti della difesa la Cassazione ha respinto le eccezioni - L'udienza ha avuto inizio a mezzogiorno: non si trovava un giudice popolare supplente per completare il collegio

### Ricattatrici involontarie

Le ragazze non si dovrebbero mai innamorate di un uomo ammogliato, è ovvio. Purtroppo però, a qualcuno succede. Non dovrebbe, lo so, ma succede. Bene, dirà qualcuno, se ci fosse il divorzio, tutto sarebbe semplificato, i due coniugi divorziano, poi si risposano e ognuno dei due ricomincia, per dirla con la solita frase, una nuova vita. Ma non è poi una cosa tanto semplice, o lo è soltanto nel fantastico e crudele mondo di Hollywood e forse neppure là. Perché se uno dei due ama ancora l'altro e ha il cuore lacerato, che cosa ne fa della libertà? E poi non dimentichiamo che anche nel paese dove c'è il divorzio, le cronache dei giornali sono piene di uxoricide e gli adulteri formano gli argomenti più ghiotti dei settimanali illustrati. E allora? Ma tassano e no! Il matrimonio... be', inutile stare a dire quanto sia importante e gravido di conseguenze questo atto compiuto da tanta gente con troppa leggerezza. Ma se si tratta di un matrimonio normale, tra persone per bene, non è vero che sia la tomba dell'amore, se per amore si intende il volersi bene. L'amore, quello dei sensi, non è eterno, si sa, ma l'affetto sì e chi si vuol veramente bene se ne vuole fino alla fine. E proprio essere due in uno, un matrimonio riuscito, vale a dire l'unica vera felicità terrena, che l'altra, quella delle passioni, è effimera e senza luce. Naturalmente, anche nelle unioni più riuscite, ci sono i periodi neri, le stanchezze, le incomprensioni. Non è che qui voglia difendere particolarmente la donna, ma è certo che anche se deboluccia, con la coscienza momentaneamente annebbiata e disposta ad accogliere le tentazioni, i figli e la casa la inchiodano al suo dovere e le rendono difficilissima l'evazione. Tanto difficile che lei stessa o l'uomo che la vuol traviare se ne stufa e lascia perdere tutto, prima che il fatto si compia. Ma l'uomo, anche se lavora, tutto il giorno, è libero, per lui le occasioni sono infinitamente più facili. C'è la signora amica di famiglia incontrata per caso, c'è la giovane impiegata che cerca lavoro proprio da lui, c'è la vecchia amica di quando era scapolo che torna a farsi viva. Non solo un flirt, ma anche una pansoncella è possibile, e magari perdere per un poco la testa. Ma non sarà senza scrupoli che lo farà e se è un uomo ben nato, sua moglie, così segretamente offesa, sarà pur sempre la prima nel suo cuore. Egli farà di tutto per nascondere la realtà e quando vedrà qualche ombra sul povero caro viso, troverà la forza di rinunciare al suo peccato e di tornare a lei, cosa di cui, passata la scemenza, si troverà contentissimo. Le amanti scompaiono, si dimenticano, la moglie resta, la vera compagna è quella per la quale vi siete impegnati per la vita.



Iris Azzi, la ragazza per la quale Nigrisoli avrebbe soppresso la moglie.

Quella volta però si è mette di mezzo la follia. Questo dottor Carlo Nigrisoli, accusato di aver ucciso la moglie, dandole la morte più crudele che si possa immaginare, era pazzo? La moglie Ombretta, a guardarla nelle fotografie e a leggere quel che ne dice la gente, era una donna oltre che graziosa, attenta, virtuosa, di carattere dolce, affettuoso, beneducata da tutti, oltreché dalla propria famiglia, anche dai suoceri. E allora? Allora la questione è tutta qui: le ragazze non si dovrebbero mai innamorare di un uomo ammogliato. Vedete, quando una ragazza si innamora di un uomo ammogliato, passato il primo momento, diciamo pure di estasi, comincia a diventare gelosa. E il meno che le possa capitare. Gelosa della famiglia tutta, ma soprattutto della moglie. Lei è la regina della casa, lei ha i figli, il marito le deve stare accanto, se non il giorno, la

coali, buono, mite, dolce. E allora? Allora la questione è tutta qui: le ragazze non si dovrebbero mai innamorare di un uomo ammogliato. Vedete, quando una ragazza si innamora di un uomo ammogliato, passato il primo momento, diciamo pure di estasi, comincia a diventare gelosa. E il meno che le possa capitare. Gelosa della famiglia tutta, ma soprattutto della moglie. Lei è la regina della casa, lei ha i figli, il marito le deve stare accanto, se non il giorno, la

notte, lei ha tutto, io i ritagli del tempo di lui, lei è in luce, io sono in ombra. La gelosia cresce, può diventare follia. Ricordate tutti quella Rita. Poi che stornò la moglie e i figli del suo amante, una famiglia intera, con le sue stesse mani, per una gelosia arrivata a un furore infernale. Non tutte sono così. Di Fort ce n'è stata una sola. Dio vuole. Però i bronchi, la tristezza, le freddezze, eccetera, ogni giorno li ha. L'uomo si spaventa: «Che co' n'è?»,

La ragazza dice: «Non si può andare avanti così. Preferisco lasciarti, almeno non soffrirò più».

E' a questo punto che la ragazza, senza volerlo, naturalmente, diventa una ricattatrice. L'uomo è angosciato, attardato dal pensiero di perderla, offre questo, offre quello. Ma lei scuote la testa: «No, no, lasciamoci, è meglio».

Anche per l'uomo è chiaro che lei vorrebbe vivere con lui, sempre, giorno e notte, come moglie. Ma non fare una moglie c'è già? Divorziare non si può, separarsi nemmeno, ci sono le famiglie rispettabili, quella della moglie, la sua, la moglie poi è ritenuta impeccabile, non si può, non si può.

Il fatto continua, diventa sempre più serrato. La ragazza non si fa più vedere, poi dice che ha trovato un fidanzato, una ottima occasione per accasarsi, ma che dovrà partire e andare lontano. Le solite ingenue fantasie femminili. Ma l'uomo, disperato, sente l'idea di diventare in lui omosessuale. L'odio lo avvelena. Il vortice infernale si fa sempre più vicino, il delirio gli assomiglia all'orecchio. La morte, non c'è che la morte per risolvere tutto.

Carola Prosperi



Il dott. Carlo Nigrisoli e la moglie Ombretta, che sarebbe stata uccisa dal medico bolognese.



### L'udienza di stamane

(Segue dalla 1a pagina)

scorri, per parte sua, ebbe da Ombretta Goleff, giurista per giorno, le confidenze sulla tempestiva situazione oramai fra lei e il marito, che aveva letteralmente perduto la testa nell'ardore della passione, per lui Azzi. L'ultima confessione fu quella che la poveretta fece nel pomeriggio del 11 marzo, poche ore prima della morte: «Lei vuole farmi fuori».

Il dott. Frascarelli è un uomo sulla quarantina, dall'aspetto serio e pacato; la signora, bionda e piccola, veste con sobria eleganza: indossa un tailleur color marrone scuro. Nella sala dei testimoni discorrono con il dott. Aquilino Spagnolo, onestata della casa di cura di proprietà del prof. Pietro Nigrisoli, padre dell'imputato. Appunto il dottor Spagnolo il dott. Carlo Nigrisoli, il 21 febbraio 1963, chiese spiegazioni sull'assenza della signora. Anche questo medico è sulla quarantina. Sgeli ed il dottor Frascarelli si trovano nella dolorosa situazione di dover riferire fatti gravi sul marito di un uomo che è stato loro amico oltreché collega.



Due testimoni-chiave dell'accusa: Anna Maria Frascarelli e il marito dott. Carlo, medico durante di Ombretta.

una contenuta emozione. Invece un «tailleur» grigio scuro, a quadretti neri; una gonna di borsetta e scarpe. Per i «fotoreporter» la situazione è penosissima. Il

no predisposto senza che la difesa potesse intervenire e stabilire il contraddittorio. Alle 11,45 la Corte rientra nell'aula. Giudice popolare supplente è la signora Alda Colagari di Torino, che subito è invitata a pronunciare la rituale formula del giuramento.

Subito il presidente della Corte parla alla difesa. Per sortire la tesi della nullità dell'istruttoria, prende per primo la parola l'avv. Perroux, il quale esordisce esclamando: «Noi potremmo la causa del dott. Carlo Nigrisoli, ma noi difendiamo i suoi diritti difendiamo i diritti di tutti i cittadini. La norma della procedura penale applicata non tale nullità in questo processo non è stata violata. Il dott. Nigrisoli potrà essere il più malinconico degli uomini, ma non è un giudice sul suo conto sia consentito prima che sia stata pronunciata una sentenza definitiva contro di lui».

In ogni caso è evidente che egli ha diritto alla piena tutela che, sulla sua qualità di imputato, gli è accordata dal Codice di procedura penale. Ora l'istruttoria è stata condotta in modo tale da ignorare completamente questo anzitutto principio. Il perito tossicologico prof. Nicodini è stato nominato dal P.M. con la modalità che vengono seguite nelle istruttorie amministrative, sebbene, nel suo ufficio, si scrivano le norme che presiedono allo svolgimento delle istruttorie penali.



I genitori dell'infelice Ombretta, dottor Giacomo Galem e Bianca Pozzi Galem entrano in aula.

Nemmeno per sogno, una semplice ragazza come tante, graziosa come tante, impiegata come tante. Impiegata in una fabbrica di mobili questa Iris Azzi, conosciuta come una bella ragazza, ma per cui finora non era mai impazzito nessuno. Che cosa aveva di così straordinario da ridurre un giovane medico come questo Carlo Nigrisoli, di famiglia ricca, figlio di un padre che dirige una sua clinica, tutta una famiglia di medici onorati e conosciuti, marito e padre fortunato, che cosa poteva avere di così magico, che stregoneria vera e propria, da indurre quest'uomo pazzo di desiderio, perseguitato dall'idea di non poter vivere senza quella creatura, disposto a tutto pur di averla, e dopo averla avuta, di conservarla? Questa Iris Azzi adesso piange, chi l'ha vista la descrive mutata, distrutta, atterrita da ciò che è accaduto e pronta a giurare sull'innocenza del suo Carlo, il che, del resto, le fa esser. E' impossibile, ella grida, che abbia ucciso, Carlo è buono, il mio, è dolce... Certo, così lei era.

presidente ha fatto impartire ordini draconiani perché non siano ascoltate fotografie in aula. Il servizio d'ordine è stato pesantemente rinforzato. Si afferma che un contingente di carabinieri è stato fatto affluire appositamente da Forlì per dare manforte ai colleghi di qui. Le disposizioni sono tassative: se una macchina fotografica sarà vista in aula, verrà sequestrata.

Gran parte della mattinata si è sprecata nel distribuire delle formalità preliminari. La Corte entra nell'aula alle 9,30. Subito dopo il presidente dott. De Gaspari dichiara che, date le caratteristiche del processo, la cui durata è impossibile fare previsioni, appare opportuno procedere alla nomina di un secondo giudice popolare supplente. L'ufficio giudiziario procede all'estrazione di due nominativi: la signora Alda Colagari in Torino e il signor Alfredo Vinciguerra. Un'altra ufficiale giudiziaria è incaricata di andare alla ricerca, presso i registri indicati, qui a Bologna, di questi due estratti. Il primo che sarà rintracciato verrà convocato in aula, questa mattina stessa, per la formalità dell'incastellatura ed il giuramento. Alle 12 e un quarto questa ricerca non aveva ancora dato effetto.

L'udienza continua quindi ad essere sospesa. Rinvieremo da un momento all'altro. Subito dopo i difensori affronteranno i temi di questo periodo preliminare del processo: gli incidenti procedurali. Al termine di questa istruttoria, mediante la quale i suoi sostengono che la istruttoria è da ritenersi nulla e soppressa per il seguente motivo: le perizie necropsiche e tossicologiche furono

«Ma — esclama l'avv. Perroux — quando egli giunse in carcere, trovò che ad assistere al colloquio c'erano non già i carabinieri, come avviene di consueto, ma bensì il giudice istruttore che, per l'occasione, assunse a vedetta di massima spogliata della sua veste di magistrato».

«Un grande giurista da noi interpellato — soggiunge il difensore — Don Giovanni Leone, ha manifestato il parere che in questo caso è stata violata il principio della lontananza processuale».

Il P. M. dott. Leonardi respinge tutte le tesi dei patroni dell'imputato, richiamandosi a sentenze della Corte di Cassazione riguardanti casi analoghi all'attuale.

Quale sarà la decisione della Corte? Se accogliesse la richiesta dei difensori, il processo sarebbe rinviato a tempo indeterminato. Istruttoria, come si è detto, dovrebbe essere rifatta da capo. Ma l'eventualità è ritenuta estremamente improbabile.

Furio Fasola

(Telefono a «Stampa Sera»)







Alle Assise torinesi il truce delitto di Chivasso

# Violento scontro di clan siciliani al processo per l'uomo fatto a pezzi

Il padre del principale accusato, Giuseppe La Bella, afferma che tra la sua famiglia e i Montalbano c'è sempre stato un inestinguibile odio - Ma la madre di Lucia Montalbano replica aspramente - Le imbarazzate risposte del dentista di Agrigento che fu l'amante della giovane - Resta difficile stabilire la verità

Stamattina, nella seconda udienza del processo per il delitto di Chivasso, è cominciata la sfilata dei testimoni venuti a deporre dalla Sicilia: il padre di Giuseppe La Bella, un avvocato che conosceva Ignazio Sedda, il dentista di Rivera Michele Millesiori, che fu per qualche tempo amante di Lucia Montalbano e ora, divulgando la storia, poiché è sposato, ne scavalca la sua ed in pieno le conseguenze.

I testi hanno parlato nell'aula della Corte d'Assise torinese molto presto, quella dei secoli passati dell'estremo sud italiano, quella che affonda tra le puglie del «Gul-luppiu», e che i clan, in qualche modo a deporre, ne fanno le figure degli imputati, i rapporti delle loro famiglie, i rancori, il peso delle tradizioni e dei costumi. Non si sentivano di escludere, ad esempio, che i Montalbano abbiano avuto un particolare disguido nel contenzioso di aver coltucato nel proprio caso una figura per loro autorevole e rispettabile quale è quella del professionista del borgo. Nella loro mentalità, insomma, non aveva avrebbe il diritto di trascurare davanti ai giudici personaggi del genere, abbassando la dignità del civile, che non disdegna certe intimità con gli utili all'apertura del dibattito.

La Bella — Il telegramma a riferire alla mia partenza ha mandato anche 20 a 25 mila lire.

Pres. — E che vuol dire la frase «non cercate altre scuse»?

La Bella — Non lo so. Di cosa la Lucia che appare così nera e sgraziata di ieri, forse per la presenza nel corridoio del dentista: il presidente le chiede quando esattamente abbia saputo che suo marito sarebbe venuto a Chivasso, lei dice che non avrebbe mai saputo, ma la viene mostrata una



Depone il dentista dott. Michele Millesiori, che fu l'amante della Montalbano

lettera in cui il marito le preannunciava la sua partenza per il 14 settembre. La Montalbano non ricorda, come non ricorda nemmeno perché inviò al dott. Millesiori, dopo avergli telefonato senza rinfrancarla, un telegramma di condanna oscura, firmata Lucretia Del Monte. Dice il testo: «Telefonò Ignazio. Mentì accettando. Baci carissimi. Lucia non rammenta nulla e il presidente sbotta: «Non dica che non ricordi! Dica che non vuol parlare, e allora la arderemo».

Prima del testimone è un certo avvocato Pietro Ghisella, il quale in antichità

de della Montalbano, considerata la ruina della sua famiglia. «Non volevo che mio figlio frequentasse i Montalbano, coi quali non ci salutavamo da decenni. Ma lui lo fece e la Trapani se ne rallegrò e un giorno annunciò a mia moglie, sua sorella, che lo avrebbe portato con sé in continente. E disse questa frase: «Pensi a figlio morto!». Io detestavo tutti i Montalbano perché non sentii «stranità». Sono sicura che non è stato mio figlio ad assassinare il Sedda, ma loro, perché loro ne sono capaci e lui no. Il racconto lo ha anche qualche allusione alla tragedia che fu del padre di Lucia Montalbano, che si tolse la vita impazzendo. Ma quando Papi, Del Grosso, che difende la Trapani e i due figli maschi, osserva che queste sono cose che esulano dal processo, il presidente (inizia le teste e continui).

Intanto ha chiesto la parola Francesco Trapani che da un po' fremeva e pareva pronto a urlare come una patta sul cognato. La donna precisa che i rapporti delle due famiglie non erano poi così cattivi come si vorrebbe far credere: tanto è vero che una dei La Bella fu madrina del suo figlio Pellegrino, ora sedicente. E in quella circostanza fu la prima festa in comune.

Grida il La Bella «Io non li vidi mai! Ma io la Trapani, ricorda la dose e rivela il cognato al suo posto, in un angolo dell'aula, molto imbarazzato. Rivela infatti che il La Bella, quando Lucia aveva saputo di parrucchiera a Palermo, aveva avuto di frequente a farli fingere i capelli bianchi dall'età. Ci son via nell'aula, subito attenta, poi viene avanti il dentista Millesiori, un uomo prestante sulla quarantina, coi bagli alla Francesco Crispi e le

ad un fratello del La Bella che si trovava nell'indigenza, insinuando infine che in relazione gli è costata, anche economicamente, parecchio. Ammette anche che Giuseppe La Bella era al corrente della trucca amara, per questo visto recarsi più volte dalla Lucia. Con la quale tenne ancor corrispondenza, in termini d'affetto, quando già si era trasferita a Chivasso. Il presidente gli domanda se fosse a conoscenza di minacce proferte contro di lui dal Sedda, egli dice di no. Ma in istruttoria aveva detto il contrario, e per poco ora non viene interrogato per ritorsione.

Il dentista non spiega nemmeno lui il misterioso telegramma spedito dalla Montalbano, e infine il presidente lo dimette, togliendolo dal lungo imbarazzo. Passando davanti agli imputati il profezionista, tutto rosso, getta un'occhiata affettuosa alla Lucia che non vede da due anni.

L'udienza della matinata si chiude con l'interrogatorio di Pellegrino Montalbano, la figlia sposata, che esprime la Trapani e i fratelli più piccoli la notte del delitto. La donna ripete quanto ha già detto in istruttoria, confermando che la madre, per quanto, non sappia lei, non abbandonò l'alloggio fino alla tarda mattinata.

Nel pomeriggio la Corte sente i coniugi Bogatto, i due di casa dei Montalbano a Chivasso, e il nazista Agnina che portò sulla sua macchina le valigie con il cadavere fino a Cava.

Carlo Cavicchioli

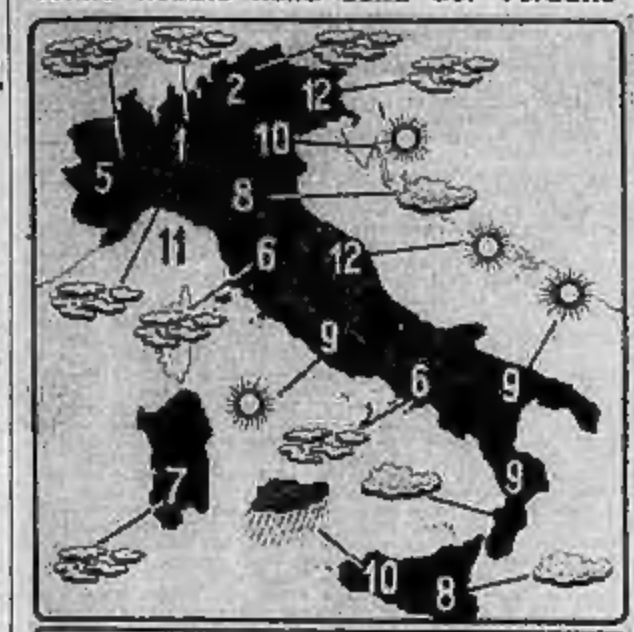


Un'espressione di Lucia nell'udienza di stamattina

Continua la "lunga estate."

## Sole e azzurro al mare e nelle valli

Prime nebbie nella zona del Verbano



Le condizioni atmosferiche nelle principali città italiane e le temperature minime registrate nelle ultime 24 ore. (Cm'è nota, le temperature fornite dal Bollettino meteorologico possono presentare delle discrepanze con le temperature minime registrate in determinate zone della città).

Genova, mercoledì sera. Il tempo si è rimesso al bello dopo che, ieri pomeriggio, il cielo si era coperto e la temperatura abbassata fino a scendere in città a 10°. Stamatina è ritornato il sole sulle due Riviera: il mare è calmo, il vento assente. La visibilità è ottima e le previsioni sono buone. Alle ore 7, Genova 13°, Palermo 14°, Chivasso 15°, Cava Molo 12°, Albenga 7°.

Alessandria, mercoledì sera. Cielo parzialmente coperto, ma leggermente mosso, temperatura di 16° ad Alessandria, 17° a Languaglia, Pietra Ligure e Finale.

Savona, mercoledì sera. Un'altra bella giornata, con cielo quasi completamente sereno e totale assenza di vento. Temperatura stabile tra i 10° e i 20°.

Cuneo, mercoledì sera. Anche stamattina le condizioni del tempo sono ottime: cielo completamente sereno, splende il sole. Stazionaria la temperatura: 7° alle 7.30.

Aosta, mercoledì sera. Le condizioni del tempo continuano a mantenersi ottime in Valle d'Aosta. Anche stamattina il cielo è sereno e la visibilità sui massicci perfetta. La temperatura pare a rigida: a Courmayeur nella mattinata si registrano 7°, ad Aosta 10°, a Courmayeur 11°, a Pinetale 12° e al Rifugio Torino 8°.

Bardonecchia, mercoledì sera. Giornata stupenda anche oggi: cielo sereno, visibilità ottima sulla montagna. La temperatura al mattino sempre rigida: stamattina alle 8.30 si registravano 3 gradi.

Verbania, mercoledì sera. Cielo vario stamattina sulla zona del Lago Maggiore, con vento leggero da nord-ovest e nuvolosità variabile. Nebbie e foschie nelle valli. Temperatura sui 10° nei centri lacustri, intorno alle 6 a mille metri.

...una guida preziosa sapiente e sicura...

possediamo una macchina perfetta, il nostro corpo, ma non la conosciamo  
possediamo un bene preziosissimo, la salute, ma non sappiamo come conservarlo  
dobbiamo combattere contro i peggiori nemici, le malattie, ma non conosciamo le loro armi né le nostre difese

# GUIDA MEDICA

enciclopedia medica per tutta la famiglia, a fascicoli settimanali, è la guida preziosa e sicura che ci espone tutto quello che dobbiamo sapere in modo chiaro, completo, interessante e con l'aiuto di un grande numero di efficacissime illustrazioni

## GUIDA MEDICA

anatomia e fisiologia, cioè struttura e funzionamento di ogni parte del nostro corpo - medicina interna - chirurgia - ginecologia e ostetricia - pediatria e puericultura - neurologia - psichiatria - psicanalisi - psicologia - oculistica - odontoiatria - igiene - dermatosifilopatia - otorinolaringoiatria - ortopedia - novità scientifiche - biologia - piccola pratica medica e soccorsi d'urgenza - storia della medicina

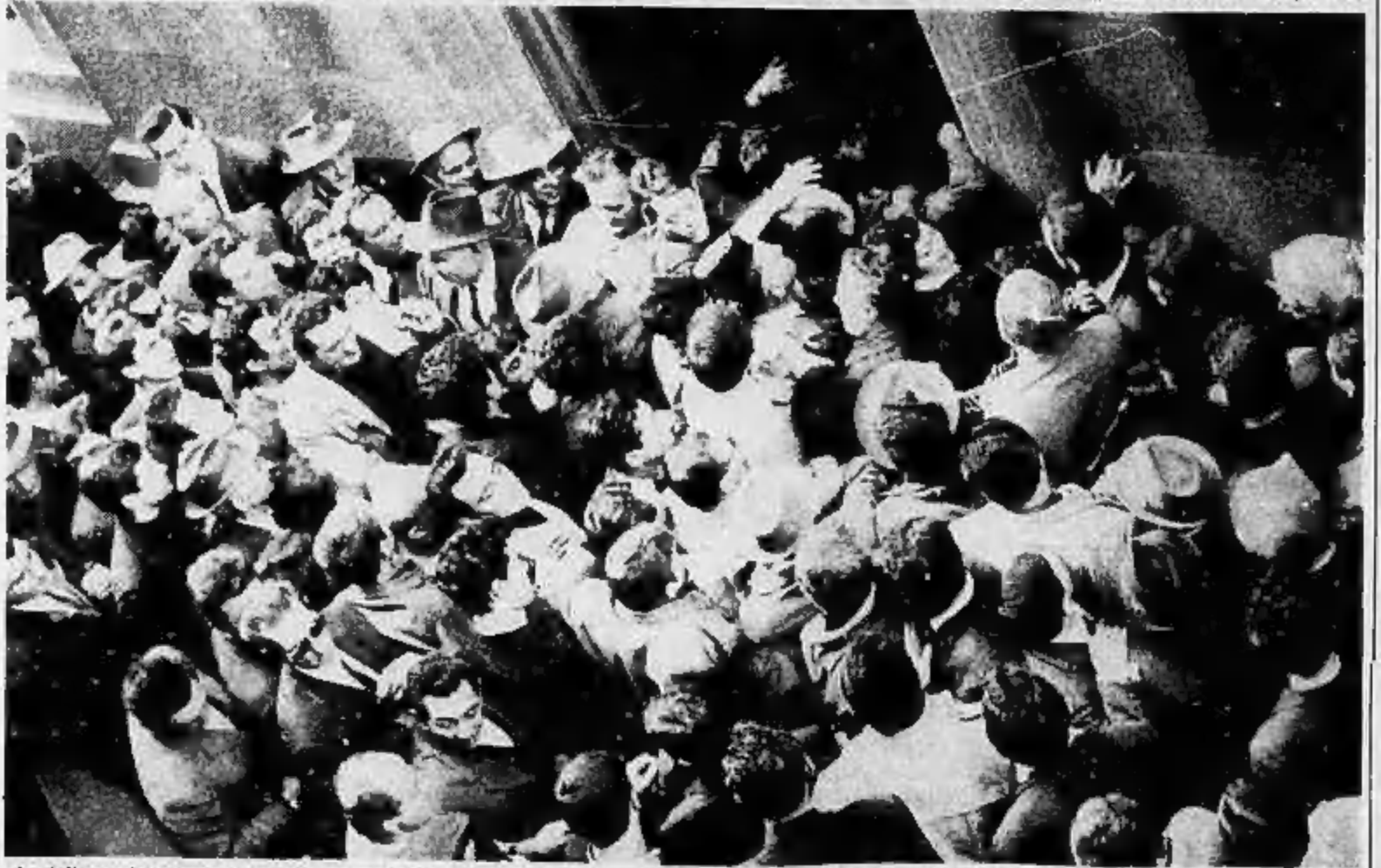
## GUIDA MEDICA

un'opera aggiornata con gli studi scientifici più recenti e al tempo stesso comprensibile per tutti  
120 fascicoli - 10 magnifici volumi  
indici funzionali per la consultazione dell'opera

nelle edicole il 1° e il 2° fascicolo L. 250  
FRATELLI FABBRI EDITORI



In una pausa del processo Francesca Trapani parla con i figli Paolo e Francesco, al banco degli imputati



La folla anche stamattina ha fatto ressa al Palazzo di Giustizia dinanzi alla porta del recinto riservato al pubblico, ma non vi era posto per tutti







**E' il massimo esponente di « Cosa nostra », criminosa organizzazione italo-americana collegata alla mafia. Doveva comparire in tribunale per un interrogatorio**

preoccupazione la possibilità che in regina madre ucraina in Grecia un'azione politica mirante al sostituirlo che questa vuole togliere alla sovranità i meriti che ella neppure acquista soprattutto nel tempo grigi e trapieli della guerra civile, ma che comunque tali benemeriti non bastassero a misurare l'autorità del governo ed a fare della politica.

«Noi greci — diceva ieri sera un parlamentare monarchico — siamo monarchici finché i nostri re sono come i presidenti di repubblica. Appunto per questo ci preoccupiamo che la regina Federica non interferisca nella nostra politica influenzando il giovane re Costantino. Il sovrano ha avuto una educazione che gli può consentire di fare il re degli italiani nel modo migliore, ma certe idee di sua madre potrebbero scapitare tutto. Invece se la regina Federica si appartiene il sovrano potrebbe avvantaggiarsi, notevolmente dal fatto che sua moglie Anna Maria è nata in una famiglia di "re borghesi" abituati a fare i "presidenti di repubblica con la corona"».

Negli ambienti di corte si pensava che la decisione del principe Michele di sposare una «comunista» avrebbe contribuito alla causa monarchica, procurandoci alcune simpatie popolari alla corona. Ora il pubblico ha reagito piuttosto tiepidamente all'autorizzazione che re Costantino ha dato al principe Michele di sposare la «con nobilita» Marina Karalina, soprattutto perché la principessa è stata subordinata alla rinuncia da parte di Michele, a qualsiasi diritto alla successione al trono.

Un altro motivo di corte fra il governo e la corte è sorto dal fatto che re Costantino, strettamente a quanto gli aveva chiesto l'ultima volta il primo ministro Papandreu, ha rifiutato di ricevere «cadevo e in futuro» il principe Pietro, futuro re di Romania.

Agenti per PIRELLA, SIDA, POLI - di Sarro - Via P. Micca 57 Torino - T. 613227



# Eduardo ospiterà nel suo teatro anche gli "Stabili", di altre città

**INFORMAZIONE**  
NINO PALLA  
- TEL. 124214 - TORINO

---



## SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

STASERA ALLA TV: scontro intercontinentale per la Lotteria di Capodanno

## Le canzoni dei «Golfo» contro i ritmi di Broadway

Taranto guida NAPOLI con RTV YYY - Barbra Steele della guardia nella squadra americana: Liza Simone sostituisce Barbara Steele

Roma. Anche alla tv per ogni ordine di importanza, la Lotteria di Capodanno, capofila, come sempre, è la Lotteria di Capodanno, che si svolgerà il 31 dicembre.

Il contrordine di oggi riguarda Barbara Steele, la quale ha dovuto rinunciare a presentarsi a New York, perché deve recarsi in Italia per un impegno.

Il contrordine di oggi riguarda Barbara Steele, la quale ha dovuto rinunciare a presentarsi a New York, perché deve recarsi in Italia per un impegno.

Il contrordine di oggi riguarda Barbara Steele, la quale ha dovuto rinunciare a presentarsi a New York, perché deve recarsi in Italia per un impegno.

Dopo aver registrato uno «special» alla tv

## La Vanoni a Sanremo col permesso di Rugantino

Ornella parte in «tournée» portando in Francia, Inghilterra e Messico la commedia musicale di Garinei e Giovannini - I «microsolchi»



Ornella Vanoni comparirà in tv in «special» registrato in questi giorni a Milano

MILANO, mercoledì. Ornella Vanoni, una donna complessa, dall'imprevedibile capello, vive in questo periodo una vita più agitata del solito, perché non si può dire che sia una cantante, ma è una donna che si muove.

Ornella Vanoni, una donna complessa, dall'imprevedibile capello, vive in questo periodo una vita più agitata del solito, perché non si può dire che sia una cantante, ma è una donna che si muove.

Ornella Vanoni, una donna complessa, dall'imprevedibile capello, vive in questo periodo una vita più agitata del solito, perché non si può dire che sia una cantante, ma è una donna che si muove.

Ornella Vanoni, una donna complessa, dall'imprevedibile capello, vive in questo periodo una vita più agitata del solito, perché non si può dire che sia una cantante, ma è una donna che si muove.

Ornella Vanoni, una donna complessa, dall'imprevedibile capello, vive in questo periodo una vita più agitata del solito, perché non si può dire che sia una cantante, ma è una donna che si muove.

Ornella Vanoni, una donna complessa, dall'imprevedibile capello, vive in questo periodo una vita più agitata del solito, perché non si può dire che sia una cantante, ma è una donna che si muove.

## OGGI SUL VIDEO

## Primo Canale (nazionale)

18.15: (Eurovision) Giochi Olimpici di Tokio.

20.30: Telegiornale.

21.15: Nino Taranto in Napoli contro tutti, Telegiornale.

22.30: Recital di Fedora Barbieri, con la partecipazione di Mario Del Monaco a tel. Orchestra sinfonica di Milano, Regia di Claudio Fini.

TELEVISIONE SVIZZERA - Ore 20: Telegiornale.

20.30: Confidenziale - 20.30: Il tema d'azzardo (telefilm) - 21.00: Scienza - 22: Olimpiadi '64

## I PROGRAMMI DI DOMANI

## PRIMO CANALE (NAZIONALE)

Ore 18: Giochi Olimpici di Tokio (Eurovision).

20.30: Telegiornale - 21: Questa è la vita - 21.30: L'ultima notte di un amore.

22.30: L'ultima notte di un amore, telefilm - 22.30: (Eurovision) Giochi Olimpici di Tokio. Al termine: Telegiornale.

## SECONDO CANALE

Ore 21: Telegiornale.

21.30: L'ultima notte di un amore, di G. Chiera (quinta puntata) - 22.30: Musica degli anni '60 - 23: Il paese delle donne.

## OGGI E DOMANI ALLA RADIO

Daphne alle 20.35 sul Nazionale - Musica leggera alle ore 20.10 sul Secondo

## MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE

PROGRAMMA NAZIONALE (Ore 18.15): Concerto in sol maggiore di Beethoven.

Ore 19: Giochi Olimpici di Tokio (Eurovision).

Ore 20.30: Telegiornale - 21: Questa è la vita - 21.30: L'ultima notte di un amore.

22.30: L'ultima notte di un amore, telefilm - 22.30: (Eurovision) Giochi Olimpici di Tokio. Al termine: Telegiornale.

## SECONDO CANALE

Ore 21: Telegiornale.

21.30: L'ultima notte di un amore, di G. Chiera (quinta puntata) - 22.30: Musica degli anni '60 - 23: Il paese delle donne.



Liza Simone presenta la squadra americana

## LE TRASMISSIONI SUL SECONDO CANALE

## S'innaffia in prigione il cronista il gangster

Nel telefilm americano «Segreto professionale» - Un recital di Fedora Barbieri con la partecipazione di Del M.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

va alla gestione di un impero. In prigione, Alexander è un personaggio che si muove.

## OGNI CALVIZIE UN TRATTAMENTO PARTICOLARE

## Non bisogna essere milionari per usufruire dei trattamenti Daniel's

La sede Daniel's di Torino che si avvale di formule esclusive — frutto delle più avanzate ricerche — è in grado di dirvi quante possibilità avete di salvarvi dalla calvizie — e — gratuitamente — senza alcun impegno

Per lungo tempo il principio dell'aderenza fu solo, come la sola causa della calvizie. In tal caso, aveva avuto un'accesa calvizie. Ebbene, la calvizie era rassicurante un'aderenza di entrambi i lati della sua famiglia. Le previsioni erano, in questo caso, addirittura lusinghe.

Non si può negare che il fattore ereditario aveva un ruolo nel caso specifico e che, entro certi limiti, lo conservi. Tuttavia, una polidromia con l'aderenza di un individuo è molto più di un'aderenza di un individuo.

Anche nel caso della calvizie vi sono dei fattori ereditari. I fattori ereditari sono, in genere, di natura genetica. I fattori ereditari sono, in genere, di natura genetica.

Quali sono questi fattori? In primo luogo, il fattore ereditario. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.

Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica. Il fattore ereditario è, in genere, di natura genetica.











## OLIMPIADI

A Tokio, eccezionale giornata di atletica

## Tre staffette, tre primati mondiali

4x100 maschile: vincono gli Stati Uniti in 39" - L'Italia eguaglia il record olimpico - al traguardo è soltanto settima - Al secondo posto i polacchi, al terzo i quattro francesi

4x100 femminile: trionfo della Polonia in 43"6 - Seguono Stati Uniti, Gran Bretagna, Russia, Germania, Australia, Ungheria e Francia - L'emozionante

4x400 maschile: agli Stati Uniti (tempo 3'00"7) la medaglia d'oro - La medaglia d'argento alla Gran Bretagna (che stabilisce il nuovo record europeo), quella di bronzo a Trinidad

## NELLA MARATONA

## Abebe Bikila trionfo-bis

L'etiope già vinto a Roma e oggi, a quattro anni di distanza, ripetuto la grande impresa - Secondo l'inglese Heath che ha superato in pista il giapponese Tsuburaya



Il trionfante arrivo di Abebe Bikila sulla pista del National Stadium di Tokio

sti sul quale del settore stampa è comparso un via via sempre ammantato. Di metro in metro si è in grado di osservare la folla del maratoneta. Il strada di Tokio non è una strada di folla. Anche un treno urbano si ferma in un sopraggiungimento per dar modo ai viaggiatori di guardare la grande gara. E siccome il sole è un milione di chilometri di Tokio al tramonto, i chilometri della gara. Diciamo poi: l'emozione ordinata, questa immensa moltitudine.

L'arrivo di Abebe Bikila è stato un momento di grande emozione. Il tempo di 2 ore 15 minuti e 16 secondi è un record per un etiope. E non solo. La corsa è stata una delle più belle della storia della maratona. E la vittoria di Abebe Bikila è stata una delle più belle della storia della maratona.

## DAL NOSTRO INVIATO

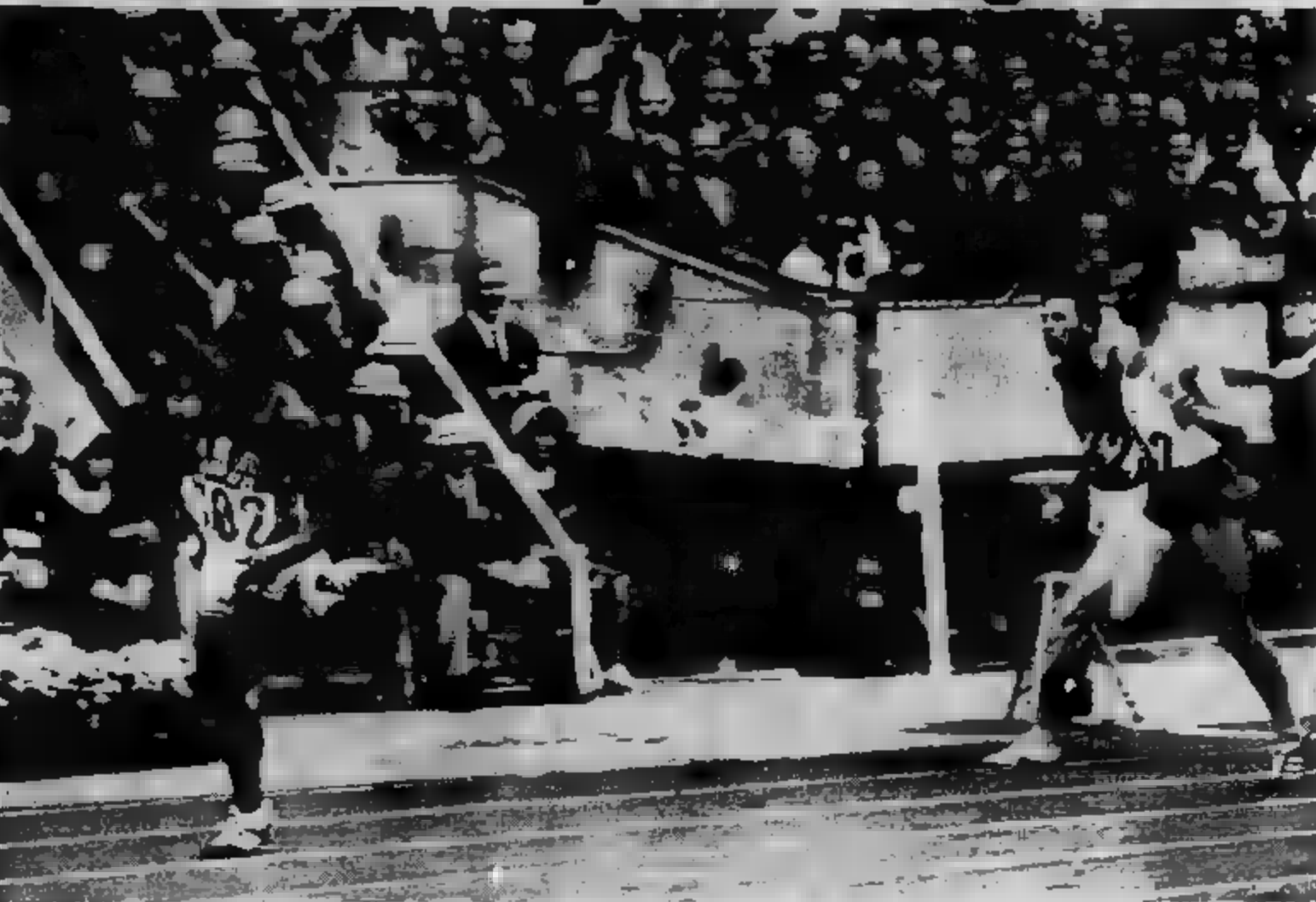
Tokio, mercoledì. Abebe Bikila ha ripetuto il suo trionfo di Roma. E oggi, a quattro anni di distanza, ha ripetuto la grande impresa. La maratona di Tokio è stata una delle più belle della storia della maratona. E la vittoria di Abebe Bikila è stata una delle più belle della storia della maratona.

Il trionfo di Abebe Bikila è stato un momento di grande emozione. Il tempo di 2 ore 15 minuti e 16 secondi è un record per un etiope. E non solo. La corsa è stata una delle più belle della storia della maratona. E la vittoria di Abebe Bikila è stata una delle più belle della storia della maratona.

Gli altri concorrenti sono stati: l'inglese Heath, che ha superato in pista il giapponese Tsuburaya. E la vittoria di Abebe Bikila è stata una delle più belle della storia della maratona.

Gli altri concorrenti sono stati: l'inglese Heath, che ha superato in pista il giapponese Tsuburaya. E la vittoria di Abebe Bikila è stata una delle più belle della storia della maratona.

## Così Bob Hayes al traguardo



Bob Hayes taglia trionfante il traguardo: è l'arrivo della staffetta 4x100. Stati Uniti hanno battuto il record mondiale (Telefoto)

## NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Tokio, mercoledì sera. Grande, grandissima atletica, oggi, al National Stadium, in una giornata autunnale, si è disputata la staffetta 4x100 metri. E la vittoria è stata degli Stati Uniti. E la vittoria di Bob Hayes è stata una delle più belle della storia della staffetta.

L'arrivo di Bob Hayes è stato un momento di grande emozione. Il tempo di 39 secondi è un record per un americano. E non solo. La staffetta è stata una delle più belle della storia della staffetta.

L'arrivo di Bob Hayes è stato un momento di grande emozione. Il tempo di 39 secondi è un record per un americano. E non solo. La staffetta è stata una delle più belle della storia della staffetta.

## Risultati

Finale maschile 4x100. 1. Usa 39" (nuovo record mondiale). 2. Polonia 43"6 (nuovo record mondiale). 3. Gran Bretagna 44"1. 4. Russia 44"4. 5. Germania 44"7. 6. Australia 45". 7. Ungheria 45"3. 8. Francia 45"3.

Finale femminile 4x100. 1. Polonia 43"6 (nuovo record mondiale). 2. Gran Bretagna 44"1. 3. Russia 44"4. 4. Germania 44"7. 5. Australia 45". 6. Ungheria 45"3. 7. Francia 45"3.

## Snell si ripete: i 1500 (dopo gli 800)

## Salto in alto: 1° Brumel

## NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Tokio, mercoledì sera. Il neozelandese Peter Snell ha bissato il suo successo conquistando la medaglia d'argento nei 1500 metri. E la vittoria di Peter Snell è stata una delle più belle della storia della maratona.



A sinistra la mano di Peter Snell: dopo gli 800, anche i 1500 metri (Telefoto)

Gli altri concorrenti sono stati: l'inglese Heath, che ha superato in pista il giapponese Tsuburaya. E la vittoria di Abebe Bikila è stata una delle più belle della storia della maratona.

Gli altri concorrenti sono stati: l'inglese Heath, che ha superato in pista il giapponese Tsuburaya. E la vittoria di Abebe Bikila è stata una delle più belle della storia della maratona.

Gli altri concorrenti sono stati: l'inglese Heath, che ha superato in pista il giapponese Tsuburaya. E la vittoria di Abebe Bikila è stata una delle più belle della storia della maratona.

Gli altri concorrenti sono stati: l'inglese Heath, che ha superato in pista il giapponese Tsuburaya. E la vittoria di Abebe Bikila è stata una delle più belle della storia della maratona.

## Dal 1932 Ovomaltina

l'unico alimento ufficialmente riconosciuto alle Olimpiadi

Nel 1964 anche a Tokio

## Ovomaltina

l'alimento ufficiale degli atleti di tutto il mondo

Ovomaltina dà forza!



# La «corsa di Coppi»

**Continua a pagina**











ANNUNCI  
ECONOMICIOFFERTE LAVORO  
L. 180 per parola

(Continuazione da pag. 16)

GIOVANE carriere cercasi da famiglia signorile e onesta. Ottimo italiano. Scrivere a Pubblicità Stampa 8118 - Torino

IMPORTANTE AUTOCARRELLERIA ASSUMI TRACCIATORI SCOCCHI IN LEGNO VERAMENTE ABILI. INUTILE OFFERIRSI SE NON RISPONDI AI REQUISITI RICHIESTI. SPECIFICARE STAZIONE, LAVORI, POSTI OCCUPATI, INDIRIZZO, A. PUBBLICITÀ STAMPA 1468 - TORINO. A102814

INDUSTRIA cerca apprendista 15-17 anni. Lavoro leggero. Tel. 795-972.

INDUSTRIA elettromeccanica cerca operatore oressa stampaggio termoplastico. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

MACCHINISTO cerca provetto rimpiantista. Informati. Scrivere a Pubblicità Stampa 8358 - Torino

VECCHIA  
ROMAGNA  
etichetta neraovunque nel mondo  
l'atmosfera italiana  
non ha che un nome:  
vecchia romagna  
etichetta nera.  
con ricca di calore  
come un benvenuto  
con raffinata perché nasce  
da tradizioni antiche,  
un'atmosfera  
così intima... proprio  
come voi la volete:  
vecchia romagna  
etichetta nera

il brandy che crea un'atmosfera

CICLI MOTO SPORT  
L. 180 per parolaCOMPRO contanti Auto e Vaghi 135  
vendo 65.000. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.MOTO 125 cc. Honda 1983. Vendo  
contante. Tel. 831-555.